

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом Генерального директора
Санкт-Петербургского государственного
бюджетного учреждения культуры
«Государственный музей истории
Санкт-Петербурга» № 378-2 от 26.09.2023



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИСТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»**

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ

Содержание

1. Общие положения	3
2. Порядок приобретения билетов.....	5
3. Правила прохода на выставки и экспозиции музея.....	6
4. Правила проведения съемок на территории музея.....	8
5. Организация туристического обслуживания на территории музея.....	9
6. Права посетителей музея.....	10
7. Обязанности посетителей музея.....	10
8. Всем лицам, находящимся на территории музея, запрещается:	12
9. Права Государственного музея истории Санкт-Петербурга	14
10. Обязанности Государственного музея истории Санкт-Петербурга	15
11. Заключительные положения	15
Приложение № 1	17

1. Общие положения

1.2. Настоящие Правила направлены на организацию безопасного пребывания посетителей на территории Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный музей истории Санкт-Петербурга» (далее – музей), обеспечение сохранности музейных предметов и коллекций, закрепляют правила поведения посетителей на территории и объектах музея в границах Заячьего острова, а также в филиалах и отделах, расположенных обособленно, определяют порядок посещения экспозиций и выставок музея и являются обязательными для исполнения всеми лицами, находящимися на территории музея.

1.3. Настоящие Правила разработаны с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;

- Закон РФ от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ»;

- Федеральный закон от 24.11.1996 № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 20.04.2021 № 93-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» в части правового регулирования деятельности экскурсоводов (гидов), гидов-переводчиков и инструкторов-проводников»;

- Федеральный закон «О государственной охране» от 27.05.1996 № 57-ФЗ;

- Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды»;

- Федеральный закон от 06.03.2006 № 35-ФЗ «О противодействии терроризму»;

- Федеральный закон от 22.11.1995 № 171-ФЗ «О государственном регулировании производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции и об ограничении потребления (распития) алкогольной продукции»;

- Федеральный закон от 23.02.2013 № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака»;

- Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 № 51-ФЗ;

- Постановление Правительства РФ от 26.06.1995 № 609 «Об утверждении Положения об основах хозяйственной деятельности и финансирования организаций культуры и искусства»;

- Постановление Правительства РФ от 11.02.2017 № 176

«Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)»;

- Соглашение между Санкт-Петербургским государственным бюджетным учреждением культуры «Государственный музей истории Санкт-Петербурга» и Санкт-Петербургской Епархией Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) от 30.09.2009 № 03/03;

- Устав Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный музей истории Санкт-Петербурга»;

- иные законодательные и нормативно-правовые акты.

1.4. К территории музея для целей настоящих Правил относятся филиалы и отделы музея, все объекты Петропавловской крепости, экспозиционные залы, лестницы, коридоры, вестибюли, газоны, зеленые зоны внутри и вокруг Крепости, прилегающая к ней внешняя территория, Комендантская пристань, стрелка Заячьего острова – территория внутри и вокруг музея (включая доступные для посетителей дворы), закрепленная за музеем.

Главным музейным комплексом является Петропавловская крепость (со всеми объектами) и прилегающая к ней территория, расположенные по адресу: г. Санкт-Петербург, остров Заячий.

Филиалы и отделы музея (обособленные объекты):

- Музей С.М. Кирова (г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 26-28);

- Музей петербургского авангарда «Дом М.В. Матюшина» (г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, д. 10);

- Музей печати (г. Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, д. 32);

- Особняк Румянцева (г. Санкт-Петербург, Английская наб., д. 44);

- Музей-квартира А.А. Блока (г. Санкт-Петербург, ул. Декабристов, д. 57);

- Монумент Героическим защитникам Ленинграда (г. Санкт-Петербург, пл. Победы, сооружение 1, лит. А);

- Крепость «Орешек» (Ленинградская область, Кировский район, г. Шлиссельбург, о. Ореховый).

1.5. Режим работы Петропавловской крепости, филиалов, выставок и экспозиций музея определяется внутренними приказами Генерального директора музея.

1.6. Музей размещает информацию для посетителей о своем наименовании, месте нахождения (адресе) и режиме работы во входных зонах и возле касс.

Часы работы музея для посетителей указаны:

- на официальном сайте Государственного музея истории Санкт-Петербурга (www.spbmuseum.ru);

- на информационных справочных носителях музея.

1.7. На всей территории музея в целях обеспечения безопасности

посетителей, сохранности культурных ценностей и иного имущества музея ведется постоянное видеонаблюдение.

1.8. В период действия на территории музея режима чрезвычайной ситуации, режима повышенной готовности при наличии угрозы возникновения чрезвычайной ситуации, в том числе при возникновении угрозы распространения заболевания, представляющего опасность для окружающих, либо в период осуществления ограничительных мероприятий (карантина), музей обеспечивает порядок и условия доступа на территорию музея посетителей в соответствии с действующими нормативно-правовыми актами, направленными на обеспечение безопасности, защиту жизни и здоровья людей.

В вышеуказанных обстоятельствах музей вправе на основании локальных актов устанавливать специальный порядок доступа для посетителей на территорию, руководствуясь правилами поведения при введении соответствующего режима (чрезвычайной ситуации, режима повышенной готовности при наличии угрозы возникновения чрезвычайной ситуации и т. п.).

1.9. Музей вправе в одностороннем порядке дополнять и изменять настоящие Правила. Новые Правила вступают в силу с даты их утверждения соответствующим приказом Генерального директора музея и их размещения для всеобщего ознакомления на официальном сайте www.spbmuseum.ru.

1.10. Музей настоящими Правилами информирует посетителей о возможных запретах и ограничениях. Посетители самостоятельно принимают решение о посещении музея и должны действовать ответственно для защиты собственного здоровья, сохранности имущества и обеспечения безопасности, а также для обеспечения безопасности других посетителей музея.

1.11. Посетитель обязан ознакомиться с настоящими Правилами до посещения музея. Фактом посещения музея Посетитель соглашается с настоящими Правилами в полном объеме и принимает на себя обязательство по их соблюдению.

2. Порядок приобретения билетов

2.1. Музей реализует продажу билетов на экспозиции и временные выставки, культурно-просветительные мероприятия, пешеходные экскурсии, тематические занятия, обзорные и экскурсионные маршруты, лекции, семинары, игры, квесты, интерактивные программы, мастер-классы и иные культурно-массовые и просветительские услуги.

2.2. Цены на входные билеты и цены на услуги устанавливаются приказами Генерального директора музея в соответствии с Законом Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».

Информация о ценах на входные билеты размещается

на официальном сайте музея (www.spbmuseum.ru/themuseum/visitors/cost.php) и информационно-справочных носителях музея.

2.2. Билеты можно приобрести в кассах музея и на официальном сайте по адресу: www.spbmuseum.ru.

2.3. Билет дает право однократного посещения музея на выбранный сеанс только в день посещения, если иное не предусмотрено конкретной категорией билета.

2.4. Для прохода в музей посетителю необходимо предъявить билет контролеру или приложить штрих-код билета к считывающему устройству на турникете. При возникновении проблем со считыванием штрих-кода необходимо обратиться к сотруднику, осуществляющему проверку билетов.

2.7. Право бесплатного или льготного посещения, а также преимущественного (внеочередного) обслуживания устанавливается приказами Генерального директора музея (приложение № 1).

2.8. Для приобретения бесплатного или льготного входного билета в кассе посетитель **обязан предъявить документ, удостоверяющий личность, а также документ, подтверждающий свою принадлежность к категории, предоставляющей право бесплатного или льготного посещения.**

2.9. Посетителям, приобретающим бесплатные или льготные входные билеты, необходимо иметь при себе паспорт или другой документ, удостоверяющий личность посетителя, а также документ, **подтверждающий свою принадлежность к льготной категории** для предъявления по требованию сотрудников музея в местах контроля билетов.

2.10. При возникновении экстренной необходимости выхода из мест проведения экспозиций и выставок после прохождения контроля, посетитель обязан обратиться к контролеру билетов или музейному смотрителю для согласования возможности продолжения осмотра экспозиции или выставки.

2.11. Возврат неиспользованных билетов осуществляется в соответствии с правилами покупки и возврата билетов, размещенными на официальном сайте музея.

2.12. Частично использованные категории билетов «Единый билет» и «Комплексный билет» обмену и возврату не подлежат после начала посещения по ним объектов музейного показа и музейного комплекса.

2.13. В случае значительного повреждения, порчи или утраты билета дубликат не выдается и деньги не возвращаются. Билет с исправлениями считается недействительным.

3. Правила прохода на выставки и экспозиции музея

3.1. Вход на выставки и экспозиции музея осуществляется строго по предъявлению:

- действующего входного билета установленного образца, приобретенного в кассах музея или на официальном сайте музея;

- входного билета, предоставляющего право на бесплатное или льготное посещение, полученного при предъявлении соответствующих документов в кассах музея.

3.2. Лица, предъявившие при входе на выставку и/или экспозицию билет, приобретённый по льготной цене, либо бесплатный билет, но не имеющие документов, подтверждающих право на эти льготы, на выставки и экспозиции музея **не допускаются**, их билеты возврату или обмену не подлежат.

3.3. Вход на культурно-просветительные и иные мероприятия, проводимые в музее, может осуществляться по отдельным входным билетам, предназначенным для посещения соответствующего мероприятия.

3.4. Повторный проход на выставки и экспозиции по входному билету невозможен.

3.5. Запрещается посещение выставок и экспозиций музея детьми дошкольного возраста (до 7 лет) без сопровождения взрослых. Билет приобретается на общих основаниях, установленных в музее при наличии документов, подтверждающих возраст.

3.6. Музей не несет ответственности за билеты, приобретенные не в кассах музея и/или не на официальном сайте музея, и не гарантирует их подлинность. Билеты, не соответствующие утвержденному музеем образцу (в том числе с внесенными исправлениями, отсутствующими обязательными реквизитами, предусмотренными законодательством, исправленной или заклеенной ценой), являются недействительными и возврату не подлежат. Музей оставляет за собой право отказать посетителям в проходе по таким билетам.

3.7. При входе на выставки и экспозиции музея посетители обязаны соблюдать порядок и очередность, а также иные требования, утвержденные в музее.

3.8. При прохождении входного контроля сотрудники охранного предприятия, обеспечивающие в музее соблюдение внутриобъектового и контрольно-пропускного режима, а также антитеррористическую защищенность музея, осуществляют осмотр посетителей (с их согласия) и их личных вещей, в том числе с использованием стационарных металлодетекторных рамок, с целью выявления запрещённых к проносу предметов, в соответствии с п. 8.13 настоящих Правил.

Лица с кардиостимуляторами и другими носимыми индивидуальными медицинскими приборами могут не проходить через стационарный рамочный металлодетектор.

3.9. Музей вправе ограничить доступ к музейным предметам и музейным коллекциям в следующих случаях:

- неудовлетворительное состояние сохранности музейных предметов и музейных коллекций;
- производство реставрационных или ремонтных работ;

- нахождение музейного предмета или музейной коллекции в хранилище музея;
- необходимости соблюдения особых условий хранения музейного предмета в хранилище музея;
- нахождение музейных предметов на временной (постоянной) экспозиции, на реставрации (консервации) в других учреждениях и организациях;
- необходимости технического перерыва;
- иные, предусмотренные законодательством Российской Федерации, основания.
- частичного сбоя в организации обеспечения охраны экспозиционных помещений.

4. Правила проведения съемок на территории музея

4.1. На территориях и объектах музея может осуществляться любительская фото- или видеосъемка, профессиональная некоммерческая фото-, видеосъемка, профессиональная коммерческая фото, видео или киносъемка.

4.2. Любительская фото- или видеосъемка (в том числе с мобильного телефона, смартфона, планшета) осуществляется для личного пользования (без права тиражирования и публикации) без применения дополнительного оборудования и специальной аппаратуры. Ограничения на проведение любительской фото- или видеосъемки может быть наложено музеем, если это предусмотрено действующим законодательством.

4.3. Профессиональная некоммерческая фото-, видеосъемка осуществляется на бесплатной основе без предварительного согласования с музеем исключительно для личного и семейного пользования, не связанного с предпринимательской деятельностью, с привлечением профессионального фото- (видео) оператора, на профессиональный фотоаппарат.

Профессиональная некоммерческая фото-, видеосъемка проводится на открытых для бесплатного посещения территориях и объектах музея в пределах установленных часов работы. Проведение профессиональной некоммерческой съемки на выставках и экспозициях музея возможно только по предварительному согласованию с музеем на общих условиях посещения платных объектов музейного показа для всех участников съемки.

4.4. Профессиональная коммерческая фото-, видео- или киносъемка осуществляется на платной основе (по предварительной заявке на основе гражданско-правового договора) по установленным в музее тарифам с обязательным согласованием условий оплаты, мест и продолжительности съемок, количества участников, монтажа, демонтажа декораций) с возможностью коммерческого использования отснятого материала, с привлечением профессионального фото- (видео) оператора на профессиональную аппаратуру.

4.5. При организации и проведении съемок запрещается:

- проводить фотосъемку со вспышкой (постоянные экспозиции, временные выставки);
- проводить съемку с использованием квадрокоптеров, дронов и прочих летательных аппаратов;
- проводить съемку не санкционировано, в том числе за пределами установленного срока, без согласования с музеем и дополнительной оплаты;
- использовать оружие, колющие и режущие предметы, пиротехнические изделия и пожароопасные средства;
- засорять территорию музея, в т.ч. мелким бытовым мусором.

5. Организация туристического обслуживания на территории музея

5.1. В соответствии законодательством РФ юридические и физические лица осуществляют туристско-экскурсионную деятельность на объектах культуры только на основе договоров с организациями культуры.

5.2. Право на проведение экскурсий на объектах и территориях музея лицами, не являющимися сотрудниками музея, может быть предоставлено только экскурсоводам и гидам-переводчикам при наличии документа установленной формы на основании заключенных с музеем договоров об оказании экскурсионных услуг и посещении музея.

5.3. Организация посещения и экскурсионного обслуживания организованных групп посетителей, направляемых организациями, осуществляется на основе договора с музеем.

В этом случае сопровождающее группу лицо обязано предъявить в кассу музея наряд, надлежащим образом заполненный туристической фирмой по утвержденной музеем форме, для получения входных билетов.

5.4. Право на проведение интерактивных экскурсий, квестов, игровых занятий и других культурно-просветительских мероприятий для детей на объектах и территориях музея предоставляется экскурсоводам, гидам-переводчикам, а также иным лицам на основании заключенных с музеем договоров об оказании соответствующих услуг, при обязательном наличии билетов.

5.5. Реализация билетов на проводимые музеем туристско-экскурсионные и культурно-просветительские мероприятия возможно только уполномоченными музеем лицами.

5.6. Экскурсоводы и гиды-переводчики обязаны иметь при себе прикрепленный к одежде для всеобщего обозрения нагрудный знак-идентификатор и предъявлять его по требованию уполномоченных сотрудников музея.

5.7. Организованные туристические группы посещают музей при наличии билетов и обслуживаются по предварительным заявкам.

5.8. Лица, сопровождающие организованные туристические группы, обязаны довести настоящие Правила до каждого участника группы.

6. Права посетителей музея

Посетители имеют право:

6.1. Знакомиться с постоянными и временными экспозициями музея, залами и помещениями, доступными для посещения, следуя по маршрутам, обозначенным указателями и специальными ограждениями (леерами).

6.2. Получать экскурсионные услуги в соответствии с утвержденными в музее перечнем экскурсий и методической документацией, при наличии возможности, оплачивая предоставление таких услуг на официальном сайте и в кассах музея.

6.3. Получать информацию о порядке и условиях доступа на территорию музея, ценах на входные билеты, условиях их приобретения, экскурсионное обслуживание и иные услуги, оказываемые музеем.

6.4. При необходимости, перемещаться по экспозициям с использованием портативных средств передвижения для лиц с ограниченными возможностями и/или детских колясок, предварительно очистив колёса от загрязнения.

6.5. Допускается посещение музея с собакой-поводырем при наличии подтверждающих документов. Рекомендуется заранее проинформировать о намерении посетить музей с собакой-поводырем по телефонам, указанным на официальном сайте музея.

6.6. Посетители имеют право обжаловать действие (бездействие) сотрудников музея, направив на адрес электронной почты музея, а также в правоохранительные и надзорные органы, письменное обращение, содержащее следующую информацию:

- фамилию, имя, отчество заявителя;
- дату, время и место нарушения прав и законных интересов;
- известные заявителю сведения о сотруднике, допустившего нарушения, или подробное описание его внешности;
- обстоятельства нарушения прав и законных интересов;
- сведения о способе информирования заявителя о принятых мерах;
- иные сведения, которые заявитель считает необходимым сообщить;
- контактные данные заявителя (телефон, почтовый адрес, электронную почту).

7. Обязанности посетителей музея

Посетители обязаны:

7.1. Приобрести билет при посещении экспозиций и/или выставок музея.

7.2. Соблюдать правила и режим работы музея, а также установленный маршрут осмотра экспозиции или выставки.

7.3. Сохранять входной билет до окончания посещения музея, соблюдать порядок и очередность при входе в музей.

7.4. Предъявлять билет по требованию уполномоченных сотрудников музея при нахождении на его территории.

7.5. Предъявлять подлинник документа, подтверждающий право на приобретение бесплатных, льготных билетов или билетов по специальному предложению по требованию уполномоченных сотрудников музея.

7.6. Перевести средства мобильной связи в беззвучный режим при посещении экспозиций, выставок, экскурсий, лекций и иных культурно-просветительских мероприятий.

7.7. Обеспечивать соблюдение детьми настоящих Правил, заранее ознакомив с ними.

7.8. Держать детей дошкольного возраста за руку и не оставлять детей до 14 лет без присмотра в период пребывания на территории музея, с учетом п. 3.5 настоящих правил.

7.9. Выполнять требования сотрудников музея, предусмотренные действующими Правилами.

7.10. Следить за своим имуществом, не оставлять вещи без присмотра.

7.11. Не оставлять без присмотра на территории музея свои личные вещи и предметы.

7.12. Немедленно сообщать сотрудникам музея об обнаружении подозрительных предметов, не предпринимая никаких самостоятельных действий: не прикасаться, не обследовать, не трогать, не вскрывать, не перемещать подозрительные предметы, держаться от них на расстоянии и не подпускать к ним других посетителей музей до прибытия уполномоченных сотрудников.

7.13. Немедленно сообщать сотрудникам музея, неукоснительно выполняя их рекомендации и указания, о признаках возгорания или задымления и иных чрезвычайных ситуациях на объектах и территории музея.

7.14. Неукоснительно следовать требованиям уполномоченных сотрудников музея в случае реализации музеем мер, направленных на обеспечение антитеррористической и пожарной безопасности, в том числе при проведении тренировок по эвакуации.

7.15. Возместить ущерб в сумме, оцененной экспертной комиссией, в случае причинения музеем материального вреда, включая повреждения музейных объектов, предметов, интерьеров, зданий.

7.16. При посещении Петропавловского собора во время проведения богослужений посетителям следует:

7.16.1. Уважительно относиться к верующим и другим посетителям.

7.16.2. Соблюдать тишину, не разговаривать громко.

- 7.16.3. Переключить средства мобильной связи в беззвучный режим.
7.16.4. Мужчинам снять головной убор, женщинам – покрыть голову.
7.16.5. Находиться в одежде, полностью закрывающей ноги, плечи и декольте.

8. Всем лицам, находящимся на территории музея, запрещается:

8.1. Наносить ущерб музейным предметам, элементам интерьера, зданиям, музейному оборудованию, инвентарю и иному имуществу музея.

8.2. Прикасаться к музейным предметам и элементам интерьеров, этикеткам и витринам, декоративным элементам и выставочным конструкциям, облакачиваться на элементы декора и т. п.

8.3. Заходить за ограждения на территории и в помещения, закрытые для посещения.

8.4. Проносить на выставки и экспозиции музея с собой зонтики, рюкзаки и сумки, размер которых превышает 50х40х30 см.

8.5. Нарушать общественный порядок, допускать оскорбления, грубость в общении с сотрудниками и другими посетителями музея.

8.6. Находиться в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения, проносить на территорию музея или употреблять на его территории алкогольные напитки, средства и вещества, способные вызвать опьянение.

8.7. Курить на территории музея, за исключением предназначенных для этого мест:

- у Васильевских ворот с внешней стороны Петропавловкой крепости;
- у Кронверкских ворот с внешней стороны Петропавловкой крепости.

8.8. Разводить огонь, приносить и использовать пиротехнические и иные аналоговые изделия (фейерверки, хлопушки, бенгальские огни, пневмохлопушки, пружинные хлопушки и т. д.).

8.9. Справлять естественные потребности в непредназначенных для этого местах.

8.10. Находиться в верхней одежде и проносить её с собой на выставках и экспозициях музея при наличии гардероба.

8.11. Находиться в грязной одежде и/или с предметами, которые могут испачкать посетителей и/или музейные предметы и элементы интерьера.

8.12. Употреблять на выставках и экспозициях музея продукты питания и любые напитки.

8.13. Проносить огнестрельное, холодное, травматическое, газовое оружие, а также его составные части, муляж; взрывчатые вещества и их компоненты; легковоспламеняющиеся жидкости и предметы, бытовые газовые баллоны; отравляющие, токсичные, ядовитые вещества, токсичные химикаты, отравляющие вещества и патогенные биологические агенты, воспламеняющиеся твердые вещества, токсичные и радиоактивные вещества,

едкие и корродирующие вещества; колющие и легко бьющиеся предметы и другие опасные для жизни и здоровья людей вещества.

8.14. Вести любую агитационную деятельность, адресованную неопределенному кругу лиц, а также проводить любые, не согласованные с администрацией музея, общественно-политические, театрализованные, культовые и иные мероприятия.

8.15. Находиться на территории музея с любыми животными, вне зависимости от их размеров, за исключением собак-поводырей, сопровождающих посетителей.

8.16. Мусорить, уничтожать, ломать и наносить вред деревьям, кустарникам, похищать цветы, осуществлять самовольный покос травы.

8.17. Находиться на газонах внутри объектов музея.

8.18. Устанавливать палатки, шатры, шалаши и иные временные конструкции без согласования с музеем и соответствующего разрешения.

8.19. Прослушивать аудиотехнику через громкоговорители, использовать средства звукоусиления и играть на музыкальных инструментах без соответствующего разрешения.

8.20. Осуществлять все виды несанкционированной музеем хозяйственной, коммерческой и иной деятельности, связанной с получением дохода включая:

- торговлю с рук билетами, открытками, изделиями народных промыслов, другими промышленными и продовольственными товарами;
- заниматься попрошайничеством, гаданием посетителям на картах;
- заниматься любыми видами художественной самодеятельности, проводить квест-игры, экскурсии и т.п.

8.21. Использовать авиамодели и беспилотные летательные аппараты без соответствующего разрешения.

8.22. Использовать розетки для зарядки мобильных устройств и работы иных электроприборов.

8.23. Передвигаться по территории музея на автотранспорте без специального пропуска и/или соответствующего разрешения; осуществлять передвижение на автотранспорте со скоростью, превышающей 5 км/час.

8.24. Передвигаться по территории музея на такси, мотоциклах, велосипедах, лошадях, самокатах, мопедах, гироскутерах, роликовых коньках и досках, снегоходах, лыжах, санях, самокатах любого типа, моноколесах, скутерах и иных средствах портативного передвижения без соответствующего разрешения, за исключением детей до 10 лет с детскими средствами портативного передвижения в сопровождении взрослого и лиц на инвалидных колясках.

8.25. Находиться без одежды и обуви внутри объектов музея.

8.26. Самовольно проникать на закрытые объекты и территории музея, в том числе в сооружения, находящиеся в состоянии реставрации или консервации.

8.27. Находиться на территории музея после завершения его работы без соответствующего разрешения.

9. Права Государственного музея истории Санкт-Петербурга

Музей имеет право:

9.1. Изменить график работы музея, отдельных выставок и экспозиционных залов на постоянной или временной основе.

9.2. Ограничить количество билетов для продажи одному посетителю.

9.3. Определять маршруты следования по экспозициям и выставкам, перечень экспозиций и выставок, доступных для посещения только с экскурсионным обслуживанием, а также ограничивать продажу билетов, в целях обеспечения сохранности музейных предметов и музейных коллекций, комфортных и безопасных условий посещения музея.

9.4. Вводить льготы для разных категорий лиц.

9.5. Отказать посетителю в посещении (приостановить посещение) объектов и территорий музея по следующим основаниям:

- при возникновении чрезвычайной ситуации;
- при высокой заполняемости выставочных помещений музея;
- при отсутствии входного билета, дающего право на посещение музея в день обращения;
- несоответствие посетителя категории, указанной в билете;
- в случае нарушения настоящих Правил и других локальных актов музея, определяющих условия посещения музея;
- в случае отказа от прохождения осмотра, предусмотренного п. 3.8. настоящих Правил, в целях обеспечения безопасности, при наличии оснований полагать, что посетитель имеет при себе запрещенные к проносу в музей предметы;

- агрессивного или оскорбительного поведения по отношению к другим посетителям и сотрудникам музея, выраженного, в том числе, в угрозах, ругательствах, расистских и ксенофобских замечаниях, дискриминации по признаку возраста, состояния здоровья, пола, религии, этнической или расовой принадлежности, либо в применении физической силы;

- при проведении на территории и в помещениях музея государственных мероприятий и/или при наличии оснований, предусмотренных Федеральным законом «О государственной охране».

9.6. Устанавливать ограничение количества человек в одной группе (экскурсионной), количество участников проводимых мероприятий, слушателей лекций и индивидуальных посетителей, одновременно находящихся на территории музея.

9.7. При контроле билетов требовать предъявление документов, подтверждающих право на посещение музея на льготных условиях.

9.8. Производить в рамках действующего законодательства документирование, фотографирование, звукозапись и видеосъемку в целях

фиксации несоблюдения посетителями настоящих Правил и совершении иных правонарушений.

9.9. Привлечь сотрудников правоохранительных органов и/или войск национальной гвардии для принудительного удаления с территории музея лиц, нарушающих настоящие Правила.

9.10. Реализовывать меры по обеспечению антитеррористической и пожарной безопасности на территории музея, в частности, проводить тренировки по эвакуации людей.

10. Обязанности Государственного музея истории Санкт-Петербурга

Музей обязан:

10.1. Обеспечить кассовое и экскурсионное обслуживание посетителей.

10.2. Обеспечить качественное проведение лекций и культурно-просветительных мероприятий по темам, заявленным в названии лекций и культурно-просветительных мероприятий, в соответствии с указанными датой и временем проведения.

10.3. Обеспечить наличие в музее стендов с информацией о порядке и условиях доступа на территорию и к объектам музея.

10.4. Организовать актуальную и понятную систему навигации по объектам и территориям музея с обязательным обозначением мест для отдыха, приема пищи, расположения туалетов, гардеробов, лестниц, входных зон, мест, закрытых для посещения.

10.5. Обеспечить наличие на экспозициях этикеток и экспликаций, содержащих информацию о музейных предметах, находящихся в зале, описание экспозиции зала.

10.6. Организовать комфортное пребывание посетителей, своевременную уборку и благоустройство на территории музея.

10.7. Соблюдать правила этикета и вежливого обращения с посетителями музея.

10.8. Обеспечить наличие у работников музея, непосредственно взаимодействующими с посетителями, пропусков, установленного музеем образца, с указанием фамилии, имени, отчества и занимаемой должности.

10.9. Организовать работу по рассмотрению письменных предложений, заявлений, жалоб граждан, а также ответы на такие обращения в установленные законом сроки.

11. Заключительные положения

11.1. Музей не несет ответственности за травмы, ухудшение здоровья и несчастные случаи, полученные посетителем, связанные с нарушением настоящих Правил, несоблюдением мер предосторожности и правил техники безопасности.

11.2. Музей не несет ответственности за утерянное или оставленное без присмотра имущество посетителей. В случае причинения ущерба имуществу посетителей музея третьими лицами ответственность несет лицо, причинившее ущерб.

11.3. Нарушение настоящих Правил посетителем влечет привлечение его к ответственности в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

11.4. Контроль соблюдения настоящих Правил осуществляют уполномоченные сотрудники музея, а также сотрудники охранной организации, работающие в соответствии с заключенным контрактом.

11.5. Изменения и дополнения в настоящие Правила вносятся на основании приказа Генерального директора музея.

11.6. Настоящие Правила подлежат опубликованию на официальном сайте музея. Экземпляр Правил в действующей редакции также доступен для посетителей на информационных стендах музея.

Приложение № 1

к Правилам посещения
СПб ГБУК «Государственный
музей истории Санкт-Петербурга»,
утвержденным приказом
от ____ . ____ .2023 № _____

**Порядок льготного посещения
СПб ГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга»**

1. Право бесплатного посещения предоставляется следующим категориям граждан:

- ветеранам, участникам и инвалидам Великой Отечественной войны;
- лицам, награждённым знаком «Жителю блокадного Ленинграда»;
- ветеранам боевых действий;
- военнослужащим, проходящим военную службу по призыву;
- курсантам военных образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования до заключения ими контракта о прохождении военной службы и лицам, обучающимся в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования с дополнительной образовательной программой, имеющей целью военную подготовку несовершеннолетних граждан (учащимся суворовских военных, нахимовских военно-морских, военно-музыкальных училищ, кадетских, морских кадетских корпусов) (в соответствии с письмом Комитета по культуре Санкт-Петербурга № 06-6-433/09-5-1 от 20.03.2009);
- инвалидам I, II групп;
- детям-инвалидам;
- одному лицу, сопровождающему инвалида I, II групп или ребенка-инвалида;
- лицам, сопровождающим организованные группы детей (в количестве не более двух человек);
- сотрудникам музеев системы Министерства культуры РФ;
- членам ИКОМ;
- детям дошкольного возраста;
- лицам, удостоенным звания Герой Советского Союза, Герой Российской Федерации и полным кавалерам ордена Славы;
- всем членам многодетных семей Санкт-Петербурга;
- лицам, не достигшим 18 лет и лицам, обучающимся по основным профессиональным образовательным программам – один раз в месяц – в третий четверг каждого месяца;
- многодетным семьям (за исключением членов многодетных семей Санкт-Петербурга) – один раз в месяц – в третий четверг каждого месяца).

2. Право преимущественного (внеочередного) обслуживания предоставляется следующим категориям граждан:

- лицам, удостоенным звания Герой Советского Союза, Герой Российской Федерации и являющимся полными кавалерами ордена Славы
- ветеранам и участникам Великой Отечественной войны, в том числе лицам, награждённым медалью «За оборону Ленинграда»
- лицам, награждённым знаком «Жителю блокадного Ленинграда»
- ветеранам боевых действий на территории СССР
- инвалидам Великой Отечественной войны и боевых действий
- бывшим несовершеннолетним узникам концлагерей, гетто, других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период второй мировой войны, в том числе признанными инвалидами вследствие общего заболевания, трудового увечья и других причин;
- гражданам РФ, удостоенным звания Герой Социалистического Труда и гражданам РФ, награждённым орденом Трудовой Славы трёх степеней;
- инвалидам РФ.

3. Граждане Республики Беларусь имеют равные права при посещении музея, в части установления цен на входные билеты в соответствии с Договором между Республикой Беларусь и Российской Федерацией «О равных правах граждан» от 25.12.1998, ратифицированным Федеральным законом РФ от 01.05.1999 № 89-ФЗ.